

Mishra English Study Centre

# Preposition

पूर्वसर्ग



BY – Pritam Kumar Raw

Mishra English Study Centre

## Preposition

- ❖ A Preposition is a word that shows the Position of Something.

### \* Uses ➤

#### 1. On / Over / Above – ऊपर

- ❖ **On** – यदि कोई वस्तु किसी अन्य वस्तु के ऊपर हो, और वह नीचे वाली वस्तु के संपर्क में रहे तो उसे दर्शाने हेतु: “On” आता है।

Ex.:- There is a Plate on the table.

- ❖ **Over** – यदि कोई वस्तु किसी अन्य वस्तु के ऊपर हो और वह नीचे वाली वस्तु के ऊपर कम से कम दो दिशाओं से घेरा बनावे, तो उसे दर्शाने हेतु: “Over” आता है।

Ex.:- There is a bridge over the river.

- ❖ **Above** – यदि कोई वस्तु किसी अन्य वस्तु के ऊपर हो और उसका नीचे वाली वस्तु से कोई संपर्क न हो, तो उसे दर्शाने हेतु: “Above” आता है।

Ex.:- The fan is moving above my head.

#### 2. Beneath / Under / Below – नीचे / के तले

- ❖ **Beneath** – यदि कोई वस्तु किसी अन्य वस्तु के नीचे हो और ऊपर वाली वस्तु से वह संपर्क में रहे, तो उसे दर्शाने हेतु: “Beneath” आता है।

Ex.:- There is a table cloth beneath the Plate on the table.

- ❖ **Under** – यदि कोई वस्तु किसी अन्य वस्तु के नीचे हो तथा ऊपर वाली वस्तु से कम से कम दो दिशाओं में घिरे हुए हो तो उसे दर्शाने हेतु: “Under” आता है।

Ex.:- The river is flowing under the bridge.

- ❖ **Below** – यदि कोई वस्तु किसी अन्य वस्तु के नीचे हो, तथा ऊपर वाले वस्तु से उसका कोई संपर्क न हो, तो उसे दर्शाने हेतु: “Below” आता है।

Ex.:- We are sitting below the fan.

#### 3. In / Into – में

- ❖ **In** – यदि कोई वस्तु किसी क्षेत्र अथवा दायरे में पहले से ही मौजूद हो, तो उसे दर्शाने हेतु: Preposition – “In” आता है।

Ex.:- He is sitting in the room.

- ❖ **Into** – यदि कोई वस्तु किसी क्षेत्र अथवा दायरे में गति से प्रवेश करे, तो उसे दर्शाने हेतु: “Into” आता है।

Ex.:- (a) He is coming into the room.

(b) He jumped into the well.

#### 4. Round / Around – चारों ओर

- ❖ **Round** – यदि कोई वस्तु किसी क्षेत्र अथवा दायरे के चारों तरफ गति में परिक्रमा करे, तो उसे दर्शाने हेतु: “Round” आता है।

Ex.:- The Earth moves round the Sun.

## Preposition

- ❖ **Around** – यदि कोई वस्तु किसी क्षेत्र अथवा दायरे के चारों ओर स्थिर रूप से विद्यमान हो, तो उसे दर्शाने हेतु: “**Around**” आता है।  
Ex.:- There are many trees around my village.
- 5. **Through / Across / After / Along / Over / Past** –
  - ❖ **Through** – यदि कोई वस्तु किसी अन्य क्षेत्र अथवा दायरा के अंदर ही अंदर एक तरफ से दूसरे तरफ की ओर गुजर जाए, तो उसे दर्शाने हेतु: “**Through**” आता है।  
Ex.:- Petroleum comes from Iran through Pipe line.
  - ❖ **Across** – यदि कोई वस्तु किसी क्षेत्र अथवा दायरा को बीचों-बीच काटते हुए एक तरफ से दूसरे तरफ की ओर गुजर जाए, तो उसे दर्शाने हेतु: “**Across**” आता है।  
Ex.:- (a) He went across the road.  
(b) The boat is going across the river.
  - ❖ **After** – किसी आगे-आगे बढ़ रही गति के पीछे-पीछे लगी गति को दर्शाने हेतु: “**After**” का प्रयोग होता है।  
Ex.:- My car was running after a truck on the High way.
  - ❖ **Along** – यदि कोई वस्तु किसी क्षेत्र अथवा दायरे के किनारे-किनारे कतार में अवस्थित हो, तो उसे दर्शाने हेतु: Preposition – “**Along**” आता है।  
Ex.:- There are many trees along the road on this N. H.
  - ❖ **Over** – यदि कोई वस्तु किसी अन्य वस्तु के ऊपर ही ऊपर एक तरफ से दूसरे तरफ की ओर गुजर जाए, तो उसे दर्शाने हेतु: “**Over**” आता है।  
Ex.:- The Aeroplane flew over my building in the morning.
  - ❖ **Past** – यदि कोई वस्तु किसी अन्य वस्तु के सामने से एक तरफ से दूसरे तरफ की ओर गुजरे तो उसे दर्शाने हेतु: Preposition – “**Past**” आता है।  
Ex.:- The accident happened when my Motorcycle past Science College.
- 6. **By / With** –
  - ❖ **By** – यदि कोई कार्य किसी मानव द्वारा संपादित हो, तो उसे दर्शाने हेतु: “**By**” आता है।  
Ex.:- Ravan was killed by Ram.
  - ❖ **With** – यदि कोई कार्य किसी मानव या मानव अंग के द्वारा संचालित किसी औजार से हो, तो उसे दर्शाने हेतु: Preposition – “**With**” आता है।  
Ex.:- (a) We see with eyes.  
(b) He is cutting the stick with an axe.
- 7. **At / In** –
  - ❖ **At** – समयावधि के तहत Noon तथा Night के साथ “**At**” आता है।  
Ex.:- He will come at Night.
  - ❖ **In** – समयावधि के तहत Morning तथा Evening के साथ Preposition – “**In**” आता है।  
Ex.:- He will come in the Morning.

## Preposition

### 8. At / On –

- ❖ **At** – घड़ी के निर्धारित समय को दर्शाने हेतु: “At” का प्रयोग होता है।

Ex.:- He will come at 5: P. M.

- ❖ **On** – किसी दिन अथवा दिनांक को दर्शाने हेतु: “On” का प्रयोग होता है।

Ex.:- (a) He will come on Sunday.

(b) We celebrate Independence Day on 15<sup>th</sup> August.

### 9. To / Past –

- ❖ **To** – घड़ी के निर्धारित घंटे के समय से कुछ मिनट कम की अवधि को दर्शाने हेतु: “To” आता है।

Ex.:- It is twenty to 10 O’- Clock.

**Note** – ध्यान रहे कि समय को दर्शाने हेतु: 5 के गुणज में मिनट शब्द का प्रयोग नहीं होता।

- ❖ **Past** – घड़ी के निर्धारित घंटे के समय से कुछ मिनट ज्यादा की अवधि को दर्शाने हेतु: “Past” आता है।

Ex.:- It is twenty past 10 O’- Clock.

### 10. At / In –

- ❖ **At** – यदि किसी कार्य के अवधि के रूप में किसी का उम्र पेश किया जाए, तो “At” आता है।

Ex.:- Abhimanyu died at Sixteen.

- ❖ **In** – किसी लेखनी के तरल माध्यम को दर्शाने हेतु: “In” आता है।

Ex.:- It is written in red ink.

### 11. At / In –

- ❖ **At** – किसी Campus को दर्शाने हेतु: Preposition – “At” आता है।

Ex.:- A Party was held at Patna College.

- ❖ **In** – किसी के परिधान को दर्शाने हेतु: Preposition – “In” आता है।

Ex.:- You are looking very smart in red T-Shirts.

### 12. At / At –

- ❖ **At** – किसी के Expiration के Target को दर्शाने हेतु: “At” आता है।

Ex.:- You should not laugh at me.

- ❖ **At** – किसी भोजनावकाश को दर्शाने हेतु: “At” का प्रयोग होता है।

Ex.:- He has Invited me at lunch.

### 13. At / In –

- ❖ **At** – प्रायः किसी छोटे स्थान के Proper Name में Preposition – “At” का प्रयोग होता है।

Ex.:- I live at Mahendru.

- ❖ **In** – किसी बड़े स्थान के Proper Name में “In” का प्रयोग होता है।

Ex.:- I am living in Patna.

## Preposition

**Note** – ध्यान रहे कि यदि किसी Place - Name का Common Noun form मौजूद हो, तो उसमें सदा - सदा Preposition – “In” ही लगाया जाता है।

Ex.:- My brother lives in village.

### 14. Between / Along / Amid –

❖ **Between** – प्रायः यदि कोई वस्तु किन्हीं अन्य दो के बीच अवस्थित हो, तो उसे दर्शाने हेतु: “Between” आता है।

Ex.:- He was sitting between Mohan and Sohan.

❖ **Among** – यदि कोई वस्तु किन्हीं अन्य दो से ज्यादा के बीच अवस्थित हो, तो उसे दर्शाने हेतु: “Among” आता है।

Ex.:- He was sitting among the five Student.

❖ **Amid** – यदि कोई वस्तु किसी क्षेत्र अथवा दायरा के बीच अवस्थित हो, तो उसे दर्शाने हेतु: “Amid” आता है।

Ex.:- There is a Temple amid the road near Patna College.

### 15. Above / Below – के ऊपर / निम्नलिखित

❖ **Above** – किसी लिखित Sentence के ऊपर अंकित वाक्य को दर्शाने हेतु: “Above” आता है।

Ex.:- Read the above Passage and Answer the following Question.

❖ **Below** – किसी अंकित पंक्ति के नीचे लिखित वाक्यों को दर्शाने हेतु: “Below” आता है।

Ex.:- Read the above Passage and Answer the below Question.

### 16. By / Without / On –

❖ **By** – यदि कोई कार्य किसी पद्धति के तहत हो, तो उस पद्धति को दर्शाने हेतु: “By + Gerund” आता है।

Ex.:- He earns money by working hard.

❖ **Without** – यदि कोई कार्य किसी पद्धति को ठुकराते हुए किया जाए तो उसे दर्शाने हेतु: “Without + Gerund” आता है।

Ex.:- He earns money without working hard.

❖ **On** – यदि किसी क्रिया के फलस्वरूप कोई अन्य क्रिया होती हो, तो उस प्रथम क्रिया के लिए “On + Gerund” आता है।

Ex.:- (a) On chiding, he began to cry.

(b) On asking, he did not anything.

### 17. Of / Off / Form –

❖ **Of** – किसी निर्जीव के सम्बन्धों को दर्शाने हेतु: “of” का प्रयोग होता है।

Ex.:- This is the break of the car.

❖ **Off** – किसी कार्य के फलस्वरूप हुई जुदाई को दर्शाने हेतु: Preposition – “off” आता है।

Ex.:- You should cut off the unused wires.

## Preposition

- ❖ **From** – किसी वस्तु से किसी अन्य की जुदाई को दर्शाने हेतु: “**From**” आता है।  
Ex.:- He is coming from Delhi.
- 18. **Over / Under** –
  - ❖ **Over** – किसी वस्तु का किसी निर्धारित क्षेत्र अथवा दायरा से अधिक होना दर्शाने हेतु: “**Over**” आता है।  
Ex.:- He was not selected due to over age.
  - ❖ **Under** – किसी वस्तु का किसी निर्धारित क्षेत्र अथवा सीमा से कम होना दर्शाने हेतु: “**Under**” आता है।  
Ex.:- He was not selected due to under age.
- 19. **Under / Out of / Beneath** –
  - ❖ **Under** – यदि कोई वस्तु अथवा व्यक्ति, किसी के अधीन अथवा किसी दायरे के अंदर हो, तो उसे दर्शाने हेतु: “**Under**” आता है।  
Ex.:- (a) The Situation is under control now.  
(b) He is working under a new Boss.
  - ❖ **Out of** – कोई व्यक्ति या वस्तु किसी दायरा अथवा क्षमता के बाहर चली जाए, तो उसे दर्शाने हेतु: “**Out of**” आता है।  
Ex.:- The Situation is out of control now.
  - ❖ **Beneath** – किसी मामले में किसी से, किसी का कम होना दर्शाने हेतु: “**Beneath**” आता है।  
Ex.:- India is beneath China in Population.
- 20. **Till / Up to / During** –
  - ❖ **Till** – किसी निर्धारित समय तक की अवधि को दर्शाने हेतु: “**Till**” का प्रयोग तब करते हैं, जब उसका Time, Point of Time के रूप में हो।  
Ex.:- I shall stay here till Monday.
  - ❖ **During** – किसी कार्य के लिए दिये गए समय के शुरुआत से लेकर उसके अंत तक के सम्पूर्ण अवधि के योग को दर्शाने हेतु: “**During**” आता है।  
Ex.:- I could not see you during the Navratra.
  - ❖ **Up to** – किसी निर्धारित समय तक की अवधि को दर्शाने हेतु: “**Up to**” का प्रयोग तब होता है, जब उसका Time, Period of Time के रूप में मौजूद हो।  
Ex.:- I will stay here up to ten days.
- 21. **In / Within** –
  - ❖ **In** – यदि किसी कार्य के लिए दिये गए समय सीमा का कार्य में पूरी तरह से प्रयोग कर लिया जाए, तो उसे दर्शाने हेतु: “**In**” आता है।  
Ex.:- I can complete this Project in ten days.

## Preposition

- ❖ **Within** – यदि किसी कार्य के लिए दिये गए समय - सीमा से कुछ समय बच जाए, तो उसे दर्शाने हेतु: “**Within**” आता है।  
Ex.:- I can complete this Project within ten days.
- 22. **Than / To / of / Among** –
  - ❖ **Than** – प्रायः तुलनात्मक भाव में किसी Comparative Form के बाद Preposition – “**Than**” आता है।  
Ex.:- Ram is smarter than Shyam.
  - ❖ **To** – Comparative Form जिसका अंत “or” से होता हो, उसके साथ Preposition – “**To**” आता है।  
Ex.:- He is senior to me.
  - ❖ **Of** – यदि Comparative Form के तहत तुलना 1:2 का हो, तो Comparative Form के बाद Preposition – “**of**” आता है।  
Ex.:- Ram is the taller of Mohan and Sohan.
  - ❖ **Among** – किसी Superlative Form का दायरा दर्शाने हेतु: उसके बाद “**Among**” का प्रयोग होता है।  
Ex.:- Ram is the tallest among all the student of my class.
- 23. **For / Since / By / Before / From** –
  - ❖ **For** – किसी Present अथवा Past Tense के Perfect तथा Perfect Continuous Form समय को दर्शाने हेतु: “**For**” का प्रयोग तब होता है, जब इसका समय Period of Time में हो।  
Ex.:- He has been playing Cricket for ten days.
  - ❖ **Since** – किसी Present अथवा Past Tense के Perfect तथा Perfect Continuous Form में समय को दर्शाने हेतु: “**Since**” का प्रयोग तब होता है, जब उसका समय Point of Time हो।  
Ex.:- He has been playing Cricket since Morning.
  - ❖ **By** – किसी Future Perfect Structure में समय को दर्शाने हेतु: “**Before**” का प्रयोग तब होता है, जब कोई कार्य किसी निर्धारित समय से पहले पूरा हो जाता है।  
Ex.:- He will have played Cricket by Monday.
  - ❖ **Before** – किसी Future Perfect Structure में समय को दर्शाने हेतु: “**Before**” का प्रयोग तब होता है, जब कोई कार्य किसी निर्धारित समय से पहले पूरा हो जाता है।  
Ex.:- He will have completed the task before Monday.
  - ❖ **From** – किसी Future Perfect Continuous Structure में समय को दर्शाने हेतु: “**From**” का प्रयोग तब होता है, जब कोई घटना भविष्य में शुरू होकर आगे की ओर जारी रहे।  
Ex.:- He will have been playing Cricket from Monday.
- 24. **Through / From** –
  - ❖ **Through** – किसी कार्य के माध्यम को दर्शाने हेतु: “**Through**” आता है।  
Ex.:- He got admission through Donation.

## Preposition

- ❖ **From** – किसी दुख के कारण को दर्शाने हेतु: “From” आता है।  
Ex.:- He is suffering from Cancer.
- 25. **Beyond / Unto / In between** –
  - ❖ **Beyond** – यदि कोई वस्तु किसी निर्धारित क्षेत्र अथवा दायरा से पार चली जाए, तो उसे दर्शाने हेतु: “Beyond” आता है।  
Ex.:- This topic is beyond your thoughts.
  - ❖ **Unto** – किसी के प्रति कोई भाव दर्शाने हेतु: “Unto” आता है।  
Ex.:- I have a great respect unto my Parents.
  - ❖ **In between** – यदि एक के बाद कई क्रियाएँ सम्पन्न होती हो, और उन्ही के बीच कोई छोटी क्रिया शुरू होकर समाप्त हो जाए, तो उसे दर्शाने हेतु: “In between” आता है।  
Ex.:- I went to Delhi and visited many Places in between I met my friend Raju.
- 26. **By / In / On** –
  - ❖ **By** – यात्रा का वह सार्वजनिक साधन जिसके अंदर बैठकर यात्री यात्रा करे, उसे दर्शाने हेतु:  
Preposition – “By” आता है।  
Ex.:- He has come by Car.
  - ❖ **In** – यात्रा का वह साधन जिसके अंदर बैठकर यात्री यात्रा करे और वह निजी हो, तो उसे दर्शाने हेतु: Preposition – “In” आता है।  
Ex.:- He has come in his Toyota Car.
  - ❖ **On** – यात्रा का वह साधन, जिसके ऊपर बैठकर यात्री उन्मुक्त रूप से यात्रा करे, उसे दर्शाने हेतु: Preposition – “On” आता है।  
Ex.:- He has come on an Elephant.
- 27. **About / Against** –
  - ❖ **About** –
    - (a) किसी आंकड़े के संक्षिप्त को दर्शाने हेतु: लगभग के अर्थ में “About” आता है।  
Ex.:- He has finished about two-third of this work.
    - (b) किसी के बारे में चर्चा करने हेतु: Preposition – “About” आता है।  
Ex.:- He is talking about Poverty.
  - ❖ **Against** –
    - (a) के विरुद्ध  
Ex.:- India fought bravely against China.
    - (b) यदि कोई वस्तु किसी अन्य के सहारे खड़ा करके रखा जाए, तो उसे दर्शाने हेतु: Preposition – “Against” आता है।  
Ex.:- Don't stand this ladder against the wall.
- 28. **Beside / Besides / Except** –



## Preposition

- ❖ **Beside** – यदि कोई वस्तु किसी अन्य वस्तु के बगल में अवस्थित हो तो उसे दर्शाने हेतु: “Beside” आता है।  
Ex.:- There is a Mango tree beside my house.
  - ❖ **Besides** – किसी भीड़ या समूह में किसी अन्य को विशेष रूप से जोड़ते हुए दर्शाने के लिए “Besides” आता है।  
Ex.:- There were ten other Persons besides Raju on the stage.
  - ❖ **Except** – किसी को अपवादित रूप में दर्शाने हेतु: “Except” आता है।  
Ex.:- No one could go there except Raju.
29. **To / Towards** –
- ❖ **To** – किसी सतही गति के लक्ष्य को दर्शाने हेतु: “To” आता है।  
Ex.:- He is going to Delhi.
  - ❖ **Towards** – किसी सतही गति के लक्ष्य तक नहीं, बल्कि लक्ष्य की ओर अग्रसर गति को दर्शाने हेतु: “Towards” आता है।  
Ex.:- This train is going towards Delhi.
30. **Up / Upon / Up to / Upward** –
- ❖ **Up** – नीचे से ऊपर की ओर गति को दर्शाने हेतु: “Up” आता है।  
Ex.:- Jack and Zill went up the hill.
  - ❖ **Upon** – यदि कोई वस्तु किसी अन्य वस्तु पर छलांग लगा दे और उसके ऊपर पहुँच जाए तो उसे दर्शाने हेतु: “Upon” आता है।  
Ex.:- (a) The cat jumped upon the table.  
(b) The lion jumped upon the deer.
  - ❖ **Up to** – किसी नीचे से ऊपर की गति के लक्ष्य को दर्शाने हेतु: “Up to” आता है।  
Ex.:- He is going up to the 3<sup>rd</sup> floor.
  - ❖ **Upward** – नीचे से ऊपर की ओर की लक्ष्यहीन गति को दर्शाने हेतु: “Upward” आता है।  
Ex.:- The vapor is going upward.
31. **Down / Downward** –
- ❖ **Down** – ऊपर से नीचे की ओर की गति को दर्शाने हेतु: “Down” आता है।  
Ex.:- Jack and Zill come down the hill.
  - ❖ **Downward** – ऊपर से नीचे की ओर की लक्ष्यहीन गति को दर्शाने हेतु: “Downward” आता है।  
Ex.:- The kite is coming downward.
32. **During / On / After** –
- ❖ **During** – किसी कार्य के लिए दिये गए समय के शुरुआत से लेकर उसके अंत तक के सम्पूर्ण अवधि के योग को दर्शाने हेतु: “During” आता है।  
Ex.:- I could not see you during the Navratra.
  - ❖ **On** – किसी पर किसी की निर्भरता को दर्शाने हेतु: “On” का प्रयोग होता है।  
Ex.:- Everything depends on situation.

## Preposition

- ❖ **After** – किसी निर्धारित समय के बाद की अवधि को दर्शाने हेतु: “After” आता हैं।  
Ex.:- You can't see me after Monday.
- 33. **Below / Above** –
  - ❖ **Below** – किसी वस्तु अथवा आंकड़े का किसी सीमा से कम होना दर्शाने के लिए “Below” आता हैं।  
Ex.:- We are living below the Poverty line.
  - ❖ **Above** – किसी वस्तु अथवा आंकड़े का किसी निर्धारित सीमा से ज्यादा होना दर्शाने के लिए “Above” आता हैं।  
Ex.:- You will get above your expectation.
- 34. **Inside / Outside** –
  - ❖ **Inside** – यदि कोई वस्तु या व्यक्ति किसी क्षेत्र अथवा दायरे के अंदर हो और वह बाहर वाले को दिखाई न दें, तो उसके संबोधन के लिए बाहर वाला “Inside” का प्रयोग करता हैं।  
Ex.:- Someone is crime inside the village.
  - ❖ **Outside** – यदि कोई वस्तु किसी अन्य क्षेत्र अथवा दायरे के बाहर हो और वह अंदर वाले को दिखाई न दे रहा हो, तो उसे दर्शाने हेतु: अंदर वाला “Outside” का प्रयोग करता हैं।  
Ex.:- Some is crime outside the building.
- 35. **At / By / Near** –
  - ❖ **At** – यदि कोई वस्तु किसी अन्य वस्तु के बेहद नजदीक मौजूद हो तो उसे दर्शाने हेतु: “At” आता हैं।  
Ex.:- Someone is standing at the door.
  - ❖ **By** – यदि कोई वस्तु किसी अन्य वस्तु के नजदीक कुछ दूरी पर अवस्थित हो, तो उसे दर्शाने हेतु: “By” आता हैं।  
Ex.:- There is a garden by my building in the village.
  - ❖ **Near** – यदि कोई वस्तु किसी अन्य से कुछ दूरी पर अवस्थित हो, परंतु नजदीक का भाव दर्शाना हो, तो Preposition – “Near” आता हैं।  
Ex.:- Faridabad is located near Delhi.
- 36. **Facing / Opposite / Before / In front of** –
  - ❖ **Facing** – यदि कोई दो व्यक्ति एक -दूसरे के सम्मुख मौजूद हो तो उसे दर्शाने हेतु: “Facing” आता हैं।  
Ex.:- I was sitting facing the Interviewer in Exam.
  - ❖ **Opposite** – यदि कोई दो भवन एक -दूसरे के ठीक आमने- सामने मौजूद हो, तो उसे दर्शाने हेतु: “Opposite” आता हैं।  
Ex.:- Patna Market is located opposite PMCH.
  - ❖ **Before** – किसी के सामने के हुई घटना या वृत्तांत को दर्शाने हेतु: “Before” आता हैं।  
Ex.:- Everything happened before my eyes.

## Preposition

- ❖ **In front of** – किसी व्यक्ति अथवा स्थान के सामने के स्थित दृश्य या परिदृश्य को दर्शाने हेतु: “In Front of” आता है।  
Ex.:- There is a garden in front of my building.

### 37. But / Opposite –

- ❖ **But** – Preposition के रूप में यह “के सिवा” अथवा “के अलावा” के अर्थ में प्रयुक्त होता है।  
Ex.:- There is nothing but water.
- ❖ **Opposite** – किसी के विरुद्ध कोई कदम उठाना अथवा के विपरीत का भाव दर्शाने हेतु: “Against” के अर्थ में भी “Opposite” आता है।  
Ex.:- You can’t do anything opposite me.

## < Special Uses of Preposition >

### < Die >

Of	From	In	For	After
----	------	----	-----	-------

- ❖ **Die of** – किसी बीमारी से हुई किसी की मौत के लिए “Die” के साथ “of” आता है।  
Ex.:- He died of Cancer.
- ❖ **Die from** – किसी वस्तु के अचानक हुई अलौकिक प्रभाव से हुई मौत को दर्शाने हेतु: “Die” के साथ “from” आता है।  
Ex.:- He died from Radiation.
- ❖ **Die in** – किसी घटना अथवा दुर्घटना में हुई किसी की मौत को दर्शाने हेतु: “Die” के साथ “in” आता है।  
Ex.:- He died in train accident.
- ❖ **Die for** – किसी मकसद के लिए हुई मौत के लिए “Die for” आता है।  
Ex.:- He died for the welfare of Society.
- ❖ **Die after** – किसी चीज के लिए बहुत उतावला होना / ललायित होना।  
Ex.:- He is die after money.

### < Made >

Of	From	By	In	For
----	------	----	----	-----

- ❖ **Made of** – यदि किसी वस्तु के निर्माण में उसके पुराने तत्व की मौजूदगी स्पष्ट रूप से दिखाई दें, तो उसे दर्शाने हेतु: “Made” के साथ Preposition – “of” आता है।  
Ex.:- This toy is made of Plastic.
- ❖ **Made from** – यदि किसी वस्तु के नये निर्माण में उसके पुराने तत्वों की मौजूदगी दिखाई न दें तो “Made” के साथ Preposition – “from” आता है।  
Ex.:- The wine is made from Grapes.

## Preposition

- ❖ **Made by** – किसी वस्तु के निर्माणकर्ता को दर्शाने हेतु: “Made” के साथ “by” आता है।  
Ex.:- This statue has been made by a good artist.
- ❖ **Made in** – किसी वस्तु के निर्माण स्थली को दर्शाने हेतु: “Made” के साथ “in” आता है।  
Ex.:- This toy is made in China.
- ❖ **Made for** – किसी वस्तु के निर्माण का उपयोगिता को दर्शाने हेतु: “Made” के साथ “for” आता है।  
Ex.:- This article is made for domestic use.

### < Talk >

To	With	Of / About
----	------	------------

- ❖ **Talk to** – किसी व्यक्ति से बातचीत करना।  
Ex.:- You can talk to Mohan in this matter.
- ❖ **Talk with** – यदि Talk, Noun के रूप में वार्तालाप के अर्थ में आवे, तो किसी से बातचीत के लिए “Talk” के साथ “with” आता है।  
Ex.:- You can arranged a talk with Ram.
- ❖ **Talk of / about** – किसी विषय में चर्चा अथवा वर्णन करने हेतु: Talk के साथ Preposition – “of / about” आता है।  
Ex.:- We are talking about / of Poverty.

### < Speak >

To	Of / About
----	------------

- ❖ **Speak to** – किसी व्यक्ति से बातचीत करना।  
Ex.:- I can speak to anyone in English.
- ❖ **Speak of / about** – किसी के बारे में चर्चा करना।  
Ex.:- You should not speak of stealing in court.

### < Agree >

To	With
----	------

- ❖ **Agree to** – किसी के विचार अथवा प्रस्ताव से सहमति।  
Ex.:- He can't agree to your proposal.
- ❖ **Agree with** – किसी व्यक्ति से सहमति।  
Ex.:- I agree with you in this case.

### < Familiar >

### Preposition

To	With
----	------

- ❖ **Familiar to** – किसी व्यक्ति से अवगत होना।  
Ex.:- I am familiar to Ram.
- ❖ **Familiar with** – A Condition.  
Ex.:- He is familiar with each and every condition.

### < Angry / Annoyed >

At	With
----	------

- ❖ **Angry / Annoyed at** – किसी के व्यवहार अथवा कार्य से खफा।  
Ex.:- He is angry at your misbehavior.
- ❖ **Angry with** – किसी व्यक्ति से खफा।  
Ex.:- He is angry with me.

### < Answer >

To	For
----	-----

- ❖ **Answer to** – किसी व्यक्ति को उत्तरदायी होना।  
Ex.:- You will have to answer to the Boss.
- ❖ **Answer for** – किसी क्षति अथवा घाटे के लिए जबाबदेही होना।  
Ex.:- You will have to answer for this loss.

### < Glance >

At	Over
----	------

- ❖ **Glance at** – किसी पर नजर डालना / को देखना।  
Ex.:- When I glanced at him, he was dancing.
- ❖ **Glance over** – किसी विस्तारित क्षेत्र अथवा दायरा का मुआइना करना।  
Ex.:- He glanced over the entire Property and was satisfy.

### < Distinguish >

From	Between
------	---------

- ❖ **Distinguish from** – किसी मिश्रण से कोई चीज अलग करना।  
Ex.:- I can't distinguish sugar from the mixture of sugar and salt.
- ❖ **Distinguish between** – दो के बीच अंतर स्पष्ट करना।  
Ex.:- By face we can't distinguish between friend and enemy.

## Preposition

### < Look >

At	For	After	Through	Into	Up	Forward to
----	-----	-------	---------	------	----	------------

- ❖ **Look at** – किसी पर ध्यान पड़ना / देखना।  
Ex.:- He was looking at me.
- ❖ **Look for** – ढूँढना / तलाश करना।  
Ex.:- I am looking for a new Job.
- ❖ **Look after** – निगरानी करना।  
Ex.:- An old lady was looking after the baby.
- ❖ **Look through** – खाता - वही जाँचना।  
Ex.:- I got a blunder when I was looking through.
- ❖ **Look into** – किसी मामले की जाँच करना।  
Ex.:- A new Picture is looking into this case.
- ❖ **Look up** – इंतजार में रहना।  
Ex.:- I am looking up the right time to attack him.
- ❖ **Look forward to** – की ओर कदम बढ़ाना / अग्रसर होना।  
Ex.:- I am looking forward to my new goal.

### < Appeal >

To	For	Against
----	-----	---------

- ❖ **Appeal to** – किसी व्यक्ति से अनुमोदन करना।  
Ex.:- The Leader appeal to the Public to vote for him.
- ❖ **Appeal for** – किसी कार्य के लिए याचना करना।  
Ex.:- He appealed for help in trouble.
- ❖ **Appeal against** – किसी फैसले को चुनौती देना / किसी के खिलाफ शिकायत करना।  
Ex.:- He appealed against the decision of High Court in Supreme Court.

### < Arrive >

At	In	On
----	----	----

- ❖ **Arrive at** – किसी छोटे स्थान पर आगमन।  
Ex.:- He arrived at the meeting very late.
- ❖ **Arrive in** – किसी बड़े स्थान अथवा देश में आगमन।  
Ex.:- He will arrive in India next month.
- ❖ **Arrive on** – ट्रेन का प्लेटफॉर्म पर आगमन।  
Ex.:- The Train is arriving on the Platform No. – 3.

### < Gratitude / Grateful / Obligated >

## Preposition

To	For
----	-----

- ❖ **Grateful to** – किसी व्यक्ति का एहसानमंद होना।  
Ex.:- I am grateful to you.
- ❖ **Grateful for** – किसी कार्य के लिए एहसानमंद होना।  
Ex.:- I am grateful for your help.

### < Good >

At	For
----	-----

- ❖ **Good at** – किसी Subject पर किसी का पकड़।  
Ex.:- I am a good at English.
- ❖ **Good for** – Good for ... Nothing ⇒ Nothing.  
Ex.:- It is good for nothing for me.

### < Trust >

In	To	Someone with
----	----	--------------

- ❖ **Trust in (Noun)** – किसी व्यक्ति पर भरोसा।  
Ex.:- I have a great trust in my Parents.
- ❖ **Trust to** – किसी के कार्य अथवा आचरण पर भरोसा।  
Ex.:- I can trust to your honesty.
- ❖ **Trust someone with** – किसी को कोई जिम्मेदारी अथवा कोई वस्तु सौंपना।  
Ex.:- I will trust you with five hundred – rupees tomorrow.

### < Laugh >

At	Over
----	------

- ❖ **Laugh at** – किसी व्यक्ति पर हँसना।  
Ex.:- He laughed at me.
- ❖ **Laugh over** – किसी मुद्दे पर हँसना।  
Ex.:- You should not laugh over this matter.

### < Panacea of Preposition >

- ❖ **At** – प्रायः किसी छोटे स्थान के Proper Name में “At” आता है, परंतु इसका प्रयोग बड़े से बड़े स्थान के साथ भी तब संभव है, जब उसे Airport, Railway-Station अथवा Bus-Stand के रूप में दर्शाया जाए।  
Ex.:- The flight will land at Delhi in the morning.

## Preposition

- ❖ **In** – प्रायः किसी बड़े स्थान के नाम में Preposition – “In” आता है, परंतु इसका प्रयोग छोटे से छोटे स्थान में भी तब संभव है, जब उसको Location के तहत दर्शाया जाए।  
Ex.:- Mishra English Study Centre is situated in Naya Tola.
- ❖ **Among / Amongst** – Amongst का प्रयोग Among के ही स्थान पर होता है, परंतु किसी Vowels Sound से पहले Amongst का प्रयोग बेहतर माना जाता है।  
Ex.:- I was sitting amongst eleven Students.
- ❖ **Amid / Amidst** – ध्यान रहे कि Amidst का प्रयोग भी Amid के ही स्थान पर होता है, परंतु किसी Vowels – Sound से पहले Amidst का प्रयोग बेहतर माना जाता है।  
Ex.:- Washington is located amidst America.
- ❖ **By** – प्रायः किसी मानव द्वारा संपादित कार्य के लिए Preposition – “By” आता है, परंतु किसी औज़ार के लिए भी इसका प्रयोग तब हो सकता है, जब उस औज़ार को दूर से चलाया जाए।  
Ex.:- Hiroshima and Nagasaki were destroyed by Atom Bomb.
- ❖ **With** – प्रायः किसी मानव के लिए “With” का प्रयोग नहीं होता, परंतु इसका प्रयोग तब हो सकता है, जब मानव खुद कार्य का कर्ता न होकर कर्ता का सहचर हो जाए।  
Ex.:- Lakshman and Sita went to Jungle with Ram.

### < Order of Preposition >

- ❖ प्रायः किसी Preposition का प्रयोग Objective Case से पहले होता है।  
Ex.:- It depends on me.
- ❖ यदि वाक्य में That / Who – Relative Pronoun का कार्य करें, तो इनसे संबंधित Preposition वाक्य के अंत में चला जाता है।  
Ex.:- This is the boy that I was talking about.
- ❖ यदि किसी वाक्य में Relative Pronoun “,” (Coma) के तहत छुपा हुआ हो, तो उससे संबंधित Preposition वाक्य के अंत में चला जाता है।  
Ex.:- This is the boy, I was talking about.
- ❖ यदि Who अथवा What वाक्य का Object होकर प्रश्न करें, तो इससे संबंधित Preposition वाक्य के अंत में चला जाता है।  
Ex.:- Who are you looking for?
- ❖ Adjective + ly (Adverb of manner) के ठीक पहले Preposition नहीं आता।  
Note – ध्यान रहे कि इसके Replacement के रूप में With + Adjective made Noun का प्रयोग हो सकता है।  
Ex.:- He is speaking with honestly. – (✗)  
He is speaking with honesty. – (✓)
- ❖ ध्यान रहे कि जहाँ-जहाँ Preposition की आवश्यकता पड़ेगी, इसका प्रयोग किया जाएगा, नहीं तो Sentence गलत माना जाएगा।  
Ex.:- He has given money not only for Mohan but also Sohan. – (✗)  
He has given money not only for Mohan but also for Sohan. – (✓)



## Preposition

- ❖ ध्यान रहें कि कोई Transitive Verb अपने तुरंत बाद आने वाले Object के पहले कोई Preposition नहीं लेता, जबकि किसी Intransitive Verb के बाद आने वाला Object / Compliment अपने पहले Preposition जरूर लेता हैं।

Ex.:- (a) He helped to me.	- (✗)
He helped me.	- (✓)
(b) He laughed me.	- (✗)
He laughed at me.	- (✓)

Preposition Chapter is the End.

Mishra English Study Centre